

Johann Crüger

P R A X I S P I E T A T I S M E L I C A

Band I Teil 1

Johann Crüger

PRAXIS PIETATIS MELICA

Edition und Dokumentation
der Werkgeschichte

Im Auftrag
der Franckeschen Stiftungen zu Halle

herausgegeben von Hans-Otto Korth
und Wolfgang Mierseemann
unter Mitarbeit von Maik Richter

Band I Teil 1



Verlag der Franckeschen Stiftungen Halle
Harrassowitz Verlag in Kommission

Johann Crüger

P R A X I S P I E T A T I S M E L I C A
EDITIO X.
Berlin 1661

Text



Verlag der Franckeschen Stiftungen Halle
Harrassowitz Verlag in Kommission

Titelseite nach dem Exemplar der Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz
(Signatur: Slg Wernigerode Hb 425)

©bpk – Bildagentur für Kunst, Kultur und Geschichte / Berlin, Staatsbibliothek zu Berlin –
Preußischer Kulturbesitz, Musikabteilung mit Mendelssohn-Archiv

Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft.

Bibliografische Informationen der Deutschen Nationalbibliothek:
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek:
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie;
detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.d-nb.de>.

ISBN 978-3-447-10260-5

© Verlag der Franckeschen Stiftungen Halle 2014
<http://www.francke-halle.de> und <http://www.harrassowitz-verlag.de>

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für
Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung
und Verarbeitung in elektronische Systeme.

Printed in Germany.
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier
Satz und Notensatz: ortus musikverlag, Beeskow
Druck und Einband: Hubert & Co. (GmbH & Co. KG), Göttingen

Inhaltsverzeichnis

Zuschrift	11
-----------------	----

Erster Theil dieses Büchleins /

in welchem verfasst Tägliche Morgen= Abend= und Bußgesänge.

Jtem Von der Rechtfertigung	15
Tägliche Morgengesänge (Nr. 1–21)	15
Tägliche Abendgesänge (Nr. 22–38)	34
Tägliche Bußgesänge (Nr. 39–77)	46
Von der Rechtfertigung (Nr. 78–82)	83

Ander Theil dieses Büchleins /

In welchem verfasst Hohe Fest= und Dancklieder	89
Von der Menschwerdung JEsu Christi (Nr. 83–95)	89
Von der Geburt Jesu Christi (Nr. 96–125)	99
Vom Neuen Jahre (Nr. 126–139)	121
Von den Weisen aus Morgenland (Nr. 140–144)	130
Von Christi Egyptischer Flucht (Nr. 145–146)	133
Von dem Leiden und Sterben unsers Herrn JEsu Christi (Nr. 147–185)	134
Von der Auferstehung Christi (Nr. 186–205)	173
Von der Himmelfahrt J. Christi (206–213)	191
Von der Sendung des Heil. Geistes (Nr. 214–228)	197
Von der Heil. Dreyfaltigkeit (Nr. 229–237)	209
Am Tage Johannis des Täufers (Nr. 238–239)	215
Am Tage Mariä Heimsuchung (Nr. 240–242)	217
Am Tage Michaelis des Ertz=Engels (Nr. 243–248)	219
Lob= und Dancklieder (Nr. 249–283)	223

Dritter Theil dieses Büchleins /

In welchem begriffen Die Catechismusgesänge

Jtem Vom Worte GÖttes und der Christlichen Kirchen	256
Catechismusgesänge (Nr. 284–316)	256
Vom Worte GÖttes und der Christlichen Kirchen (Nr. 317–341)	282

Vierter Theil dieses Büchleins

begreifend Christliches Lebens und Wandels / wie auch Gemeiner Noth Lieder	301
Vom Christlichen Leben und Wandel (Nr. 342–387)	301
Vom Creutz und Anfechtung (Nr. 388–439)	346
Vmb den lieben Frieden (Nr. 440–449)	394
Dancklieder für erlangten Frieden (450–453)	399
Frülings Lob= und Dancklieder (Nr. 454–455)	402
Vmb fruchtbar Wetter (Nr. 456)	404
Vmb einen fruchtbaren Regen (Nr. 457–458)	405
Dancklieder für einen gnädigen Regen (Nr. 459–460)	406

Vmb einen gnädigen sonnenschein (Nr. 461–462)	407
Jn grossem Vngewitter (Nr. 463–464)	409
Reiselieder (Nr. 465–469)	410
Jn Pestzeiten (Nr. 470–476)	414

Fünfter theil dieses Büchleins /

Begreiff Sterbegesänge. Item Von Auferstehung der Todten	419
Sterbelieder (Nr. 477–533)	419
Vom jüngsten Tage und Auferstehung der Todten (Nr. 534–544)	461
Die Litanie (Nr. 545–546)	474
Anhang (Nr. 547–550)	477

Register der Lieder dieses Büchleins / auf die zahl der blätter gerichtet	483
Register der Gesänge / So mit den Fest= und Sonntäglichen Evangelien übereinkommen	497
AD LECTOREM	505

PRAXIS PIETATIS
MELICA.

Das ist:

Aband d:

Gotteseligkeit in Christ-
lichen und trostreichen
Gesängen/

in D. Martini Luthers
nemlich / wie auch anderer
vornehmer und gelehrter
Leute:

Ordentlich zusammen gebracht/
Und / über vorige Edition, mit g.
vielen schönen neuen Gesängen (deren
insgesamt 550) vermehret.

uch zu Beforderung so wol d.
irchen- als Privat-Gottesdienstes / mit
beigesetzten Melodien / nebst dazu ge-
hörigem Fundament / verfertigt

von

Johann Crügeren Gub. Luth.
Direct. Mus. in Berlin / ad D. N.

Mit Churf. Brand. Freyheit nicht nachzudenken.

EDITIO X.

Gedruckt zu Berlin / und verlegt von
Christoff Runge / Anno 1671

Werden verfaufft durch Martin Jessen.

PRAXIS PIETATIS
MELICA.

5 Das ist:
Vbung der
Gottseligkeit in Christ-
lichen und trostreichen
Gesängen /

10 Hn. D. Martini Lutheri
fürnemlich / wie auch anderer
vornehmer und gelehrter
Leute :

Ordentlich zusammen gebracht /
Vnd / über vorige Edition, mit gar
vielen schönen neuen Gesängen (derer
15 insgesamt 550) vermehret.

Auch zu Beforderung so wol des
Kirchen= als Privat=Gottesdienstes / mit
beygesetzten Melodeyen / nebest dazu ge-
hörigem Fundament / verfertiget
20 von

Johann Crügern Gub. Lusat.
Direct. Mus. in Berlin / ad D.N.

Mit Churf. Brand. Freyheit nicht nachzudrucken.

EDITIO X.

25 Gedruckt zu Berlin / und verleget von
Christoff Runge / Anno 1661.
Werden verkaufft durch Martin Reischeln.